

News Release

ガラスフィルム見本帳「2022-2024 CLEAS vol.2」を6/23に発刊

CO₂排出量削減に貢献！ペットボトル由来の再生材料を使用した
リサイクルPET 透明飛散防止フィルム「クリエイシア 90」を新たに収録

株式会社サンゲツ（本社：愛知県名古屋市、代表取締役 社長執行役員：安田正介）は、ガラスフィルム見本帳「2022-2024 CLEAS vol.2」を6月23日（木）に発刊します。同見本帳は、環境配慮型商品のほか、遮熱や飛散防止などの各種機能性商品に加え、当社独自の自然をモチーフにした意匠性の高い商品などを収録しています。オフィスやホテル、商業施設をはじめ住宅にも使用できる、全167点のラインアップです。



GF1451 リサイクルPET 透明飛散防止フィルム「クリエイシア 90」施工イメージ
フィルム部分にペットボトル由来の再生材料を80%以上使用した業界初のエコマーク認定商品

今回より新たに、建築用ウィンドウフィルム業界初のエコマーク認定商品であるリサイクルPET 透明飛散防止フィルム「クリエイシア 90」を掲載。一般のガラスフィルムと比べ、フィルム部分にペットボトル由来の再生材料を80%以上使用することで、CO₂排出量を約10%削減し、循環型社会および脱炭素社会の実現に貢献します。また、コロナ禍に伴うパーティション需要の高まりにより活用が広がっている目隠し用途のガラスフィルムのバリエーションを拡充。グッドデザイン賞を受賞した「Fog（フォグ）」シリーズをはじめ、空間のつながりを保ちつつ、視線を遮ることができるさまざまなデザインを収録しています。さらに、当社の高いデザイン力を活かした、自然をモチーフにしたマテリアル柄など、意匠性の高い商品を多数ラインアップ。内と外のつながりを保ちつつ、空間を華やかに彩ります。

「2022-2024 CLEAS vol.2」の特長

1. CO₂排出量約10%削減 リサイクルPET透明飛散防止フィルム「クリエイシア 90」が新登場
2. グッドデザイン賞を受賞した「Fog（フォグ）」シリーズをはじめとする目隠し用途のガラスフィルムのバリエーションを拡充
3. 空間を華やかに演出するマテリアル柄など、意匠性に優れた商品を多数収録

1. CO₂排出量約10%削減 リサイクルPET 透明飛散防止フィルム「クリエイシア 90」が新登場

日本政府の目標である2050年カーボンニュートラル実現に向け、近年の建設業界では脱炭素への動きが加速し、建設後の運用だけでなく、設計段階からCO₂削減値を重視した商品選定が行われています。

こうした低炭素建材を求める声に応え、リサイクルPET 透明飛散防止フィルム「クリエイシア 90」を新たに開発し、業界初のエコマークを取得しました。フィルム部分にペットボトル由来の再生材料を80%以上使用することで、一般のガラスフィルムと比べて、CO₂排出量を約10%削減します。また、飛散防止とUVカット機能を兼ね備えており、万が一ガラスが割れた場合も破片が飛び散るのを防ぎ、災害時の避難経路の確保や二次災害の軽減が期待できるほか、日焼けや退色からインテリアを守り、生活者の快適な暮らしをサポートします。



エコマーク認定商品
株式会社サンゲツ

GF1451

リサイクルPET 透明飛散防止フィルム「クリエイシア 90」
建築物を通じた環境対応への取り組みに貢献

data 1 ペットボトルのリサイクル量について



1㎡あたり
2.8本

ペットボトル※1 由来の再生材料を
1㎡あたり 2.8本分使用しています。

data 2 製造過程のCO₂ 排出削減について



一般的な透明飛散防止フィルム※2と比較して、
製造過程のCO₂排出量を約10%削減することができました。

700㎡の窓面積に施工した場合...

約2,000本相当のペットボトル※1リサイクル効果と約100kgのCO₂排出削減効果が見込まれます。

※1 ペットボトルサイズ500ml 約20g/本として算出

※2 石油由来100%のPET材料を使用した透明飛散防止フィルム

サンゲツグループは、環境対応商品の開発を通じて、長期ビジョンに掲げる「サステイナブルな社会」の実現に貢献します。

・サンゲツグループ長期ビジョン【DESIGN 2030】について

https://www.sangetsu.co.jp/images/ir/library/pdf/200526_design2030.pdf

・サンゲツの環境への取り組み

<https://www.sangetsu.co.jp/company/sustainability/environment/product.html>

2. グッドデザイン賞を受賞した「Fog（フォグ）」シリーズをはじめとする目隠し用途のガラスフィルムの変種を拡充

従来、目隠し用途のガラスフィルムはオフィスでの活用が中心でしたが、コロナ禍に伴うパーティション需要の高まりから、商業施設や文教施設などでも活用の場が広がっているほか、手すりガラスの目隠しなど、使用される箇所が多様化しています。

このような背景から、2021 年度グッドデザイン賞を受賞した「Fog（フォグ）」シリーズに、手すりガラスにもおすすめのサイドグラデーション柄「Fog 1500S」を新たにラインアップしたほか、「Fog（フォグ）」シリーズにも使用されているフロストクリアインク※を使用し、ドットにより濃淡を表現したセンターグラデーション柄「サーキュラーフロスト」を新掲載するなど、柄の変種を拡充しました。

※フロストクリアインク：従来の白インクと異なり、本物のフロストガラスのような透け感が表現できる透明インク



GF1854 Fog 2000 フォグセンターグラデーション
ミストのような自然な透明感が特長の、中央から上下に徐々に透明になっていくグラデーション柄



GF1861 Fog 1500S フォグサイドグラデーション
上部から下部にかけて濃度が濃くなっているため、手すりガラスの目隠しなど階下からの視線が気になる場所に施工しやすいデザイン



GF1862 Circular Frost サーキュラーフロスト
フロストクリアインクを使用することで本物のフロストガラスのような透明感を再現



3. 空間を華やかに演出するマテリアル柄など、意匠性に優れた商品を多数収録

木目や石目、錆、織物などの自然素材から着想を得て開発した「MATERIALS.」シリーズをはじめ、当社独自の意匠性に優れた商品を多数掲載。輝度インクを使用することで、照明効果による反射と透け感を美しく表現した大理石調の「シャイニーオニキス」や、温かみのある木目をイメージした「ブロンズパールウッド」に加え、光が差した際の陰影が美しい「リポーズ」など、上質な雰囲気演出するこだわりのデザインを新たにラインアップしています。



GF1864 シャイニーオニキス
大胆なオニキス柄をシルバーと黒のインクで表現した高級感あふれるデザイン



GF1865 ブロンズパールウッド
空間に馴染みやすい温かみのある木目を表現



GF1873 リポーズ
自然をモチーフにした有機的な柄によって生み出される木漏れ日のような美しい陰影



ガラスフィルム見本帳 「2022-2024 CLEAS vol.2」

発刊日 : 2022年6月23日(木)
収録点数 : 167点(新商品率 約23.4%)

・特設サイト(6月23日より公開)
<https://www.sangetsu.co.jp/newproduct/cleas/>

同見本帳は、設計事務所や建設会社、工務店、リフォーム工事店などご覧いただけるほか、サンゲツWEBサイト内の「デジタルカタログ」でも発刊と同時に公開いたします。

[本件に関する照会先]
株式会社サンゲツ
総務部 広報 IR 課
TEL : 052(564)3314 mail : info@sangetsu.co.jp

株式会社サンゲツ